

Scuole online

Elementi di base di progettazione multimediale

CORSO AUTORIZZATO DAL C.S.A. DI REGGIO EMILIA

Data e luogo: da concordarsi con le istituzioni scolastiche interessate

L'introduzione nel mondo della scuola della multimedialità, ovvero di un insieme integrato di canali (media) che incoraggiano un rapporto bi-direzionale tra utenti e macchina, ha portato negli ultimi dieci anni ad una moltitudine di esperienze didattiche ed alla creazione di contesti di apprendimento del tutto nuovi rispetto a quelli tradizionali. Parole, suoni, immagini statiche e in movimento, in una dimensione di integrazione, simultaneità e interattività, offrono inedite possibilità di offerte culturali, educative e comunicative. In particolare la rete di internet, con le sue caratteristiche di ambiente 'aperto' che prevede e incoraggia modalità di utilizzo libere, flessibili e autodeterminate dal discente, si è rivelata una risorsa in grado di promuovere complesse acquisizioni cognitive, legate a più ambiti e trasferibili a contesti diversi. Molte scuole oggi utilizzano queste risorse per rendere pubbliche le informazioni e veicolare saperi multidisciplinari, ma anche per promuovere nuovi comportamenti, sensibilizzare a temi specifici (multiculturalità, educazione alimentare e alla salute) nonché per incoraggiare la comunicazione tra studenti, docenti e famiglie con spazi dedicati, talvolta auto-gestiti dagli studenti stessi. Nella regione Emilia Romagna, come risulta dal rapporto dell'IRRE del 2004 (Emilia Romagna -una scuola alla prova-) la quasi totalità delle scuole risulta essere connessa alla rete di Internet. Molto alto nella regione anche il numero di scuole che possiedono un proprio sito (71%), anche se tra i diversi gradi di istruzione si registrano differenze significative. Se infatti nella scuola secondaria di secondo grado il 90% degli istituti dispone di un proprio sito, la percentuale scende al 70,7% nella scuola secondaria di primo grado e al 66,7 nella scuola primaria. Oggi creare un sito Web è divenuto, grazie ai nuovi applicativi, relativamente semplice. Più complesso è progettare siti usabili e accessibili da parte di un'utenza allargata, nonché trovare la forma più chiara e coerente possibile per comunicare efficacemente i propri contenuti.

Obiettivi

Il percorso che proponiamo intende, dopo aver passato in rassegna i concetti basilari relativi alla rete di internet, illustrare le procedure specifiche per progettare un sito in tutte le sue componenti, sulla base dei contenuti che si intendono diffondere e condividere: dalla progettazione delle pagine Web e degli elementi di navigazione, fino alla pubblicazione online, nel pieno rispetto dei principi di accessibilità e avvalendosi esclusivamente di risorse gratuite. Le nozioni apprese potranno essere utilizzate per la costruzione di siti scolastici e/o per essere riproposte ai propri studenti in percorsi didattici del curriculum informatico.

Destinatari: Il corso è rivolto a docenti di tutti gli ordini scolastici (max 15 partecipanti). La partecipazione al corso è consigliata a quanti possiedono competenze informatiche di base, con particolare riferimento alla navigazione in Internet

Quota di partecipazione: da concordarsi con le istituzioni scolastiche interessate

Durata complessiva: 20 ore

Programma

Data e luogo: da concordarsi con le istituzioni scolastiche interessate

- Tecniche della Comunicazione Multimediale - Ipertesti e architettura dell'informazione - Web writing - Percorsi di navigazione - Le animazioni (Flash, Gif animate) - Usabilità e Accessibilità - Interattività e Multimedialità
- Elementi di base sulle reti - Composizione di un URL - Composizione di un indirizzo di posta elettronica - Protocollo HTTP - Registrazione domini - Database WHOIS
- Internet e il Web - Tipi di siti - Motori di ricerca, meta-motori, directory - Il diagramma di un sito - La pagina tipo (le usanze affermate)
- Creazione e pubblicazione Pagine Web: Struttura di un documento HTML (XHTML) - Formattazione tramite CSS - Il web semantico - Inserimento di file di immagine, differenze dei formati grafici - Inserimento di link ad altre pagine
- Pubblicazione e feedback - Cenni sui diversi tipi di server web - Il protocollo FTP e i dati necessari per la pubblicazione di un sito - Cenni per l'interpretazione delle statistiche di accesso ai siti

Docente:

Giulia Laco, progettista di siti web